



إبراهيم الجراح

اليك سيدي

شعر:
محمود بن سعود
الحليبي

هجرتي القصيدة ألياً انجبت شهراً فكتبْتُ إليها
أعْلِيَّها:

حزني بنفسي وسلوي فيك سيدي
وانت يا بني ابي ونفسي
وانت إن كنَّ التهام لي غلماً
من السعادة - راييتي والوئيتي
وإن تافيت قلمي للرحيل إلى
أُس حلت على جنبك امتعتي
وإن تطول إعصار الهوى فقد
يُحطم الزلُّو في روضي ومزغرتي
وراح يسلبُ أطباري بقسوته
غناها العذب يشوي كل زلزلة
وجدتُ صدرك رحيلاً استجيت به
يلم اشتكت فكر مد ذاكرتي
وانت إن جفَّ ينبوغ الهنا يخنق
سلياً وضلَّ خزاني البشر لوديتي
اتيت تحوكم استغلي الحيا بيميت
بني اليراع وفي سُراي مغنيتي
حتى إذا سلَّ حيز وارثي وثق
احسستُ غيبك احيا كل مَنيت
وانت انت التي تصفين لي شفا
وكم نطقت - فلا احظي بملفت
لخطة القلب بل يلقطه شجخ
ها كُف روعي في كُنَّ موبيتي
يا تاج راسي إذا زرت المحلل أو
طلفت اتكوك غارت منك مكتبي
إني اعيتك من هجري مُغذيتي
ومن جفَاء لقيي أو مُخيلتي
إذ يجب يرقص قلبي دوناً وتر؟
ويكف تدرج دون الماء سافيتي؟
وهل تسير سفين دون الشرة؟
أم هل يطق طير دون اجنحة؟
قصيدتي انت بَرادي ومُنْغَلتي
وانت مخزن ادوائي وادويتتي
وانت إن شئت احل مُسْتَبْطري
في مطلع خشن أو سحر قافية
قصيدتي إن صتا غري لِمُخْذَئتي
فإنني كُف بالأصل سيديتي
بيني وبينك الاث سُنْطَئتي
من الحكايا تُخْلي الشوق فلتيتي
فلا تُجْدي حبل السوء راحلة
ولا تُضْفي إذا جلودت في صلتني
لو كان لي من كلام أي صاحبة
لكنك بعد كلام الله صاحبتني

الاصيل - ذروة امتيانه ان تكتحل عيناه بروية
مسرى رسوله الاسر محرراً .. يرى شاعرنا المدح
ان على الشاعر ان ينقل مصباح الهداية من بيت الى
بيت .. الانتفاضة اشعلت منابر الفرح في قلب
شاعرنا وزنت اليه حيوية الشباب كالارض
العطشى التي يبهجها الفيت المبارك .. قبل الحركة
الجهادية الباسلة كانت تضاريسنا تئن تحت وطأة
سياس الترويض والاحتياط .. كنت ريوينا تقفر من
الامجاد والتضحيات .. فان بعضهم اننا امة
عظيمة استمرت الخضوع والهوان وادارت قاهرها
لامجاد وبطولات الاجداد العظماء .. جلل
تضاريسنا صمت شاحب وشيت ذليل امتد الى
اربعين عاماً .. ارمقنا الكوارث والتكبات ..

معروف ان قضية العرب الاولى قضية الوطن
الاسلامي السليب قد وجدت معاناة صالحة
واهتماماً سياسياً من ابناء مهبط الوحي وعرب
المجد .. ابتهج الشعراء السعوديون بالانتفاضة
واحتلوا بها وعرضوا جهودهم وتضحياتهم اشبال
الحجارة .. اصبحت الانتفاضة الهلجس والامل
الذي تكتحل به عيون احباب الرسول الاعظم عليه
السلام .. ومن الانصاف ان نذكر ان الحركة
الجهادية التي ازدهت بها ايماننا الحالية قد
استاثرت بالجهود الفتي لدى شعراء الاصالة
والابداع في ارض عبق .. نشرت القصيدة في المجلة
العربية عند (١٩٥٣) شاعرنا الاستاذ ابراهيم المدح
شاعر ملتزم بقضايا عقيدته وامته .. معتر بتركه

ازدهت الانتفاضة في ابداع الشعراء السعوديين

طفل الحجارة عشق وتوحد مع عقيدته ومقدساته

والتمرق لذا كثر الشاعر شاداه لطفل الحجارة
احدى عشرة مرة لكونه معقل الرجاء ويشري
النصر بلان الله تعالى .. طفل الحجارة كل الحلقة
المفقودة في سلسلة امجادنا .. جاء شبل الحجارة
ليثبت ان امة محمد عليه السلام ليست عائرة .. قد
تكبو جيدها ولكنها لا تثبت ان تنهض قوية
لتحتضن مقاسلتها وتشدو .. دننا مهر عزتنا
واقسنا ..

الصلوات جاءت منسجمة مع ليل التيه
(الميت، المهن، المهن، الداميات، الظلمين)
ومتسقة مع بشاش الفجر الجديد (الوضوء،
والوضوء، الوي) ..

احب ان اهنس في اذن شاعرنا الكريم : يئن
بعض الشعراء ان الانتفاضة هي اول الرطب في
حركة الجهاد المقدسة لشموليتها وقايلتها
وديمومتها ان شاء الله .. منذ هزيمة العرب الاولى
١٩٤٨م واحباب الاقصى الاسير يقيمون العدو
بوسائل الصمود والتصدى المتلاحمة .. وبعد هزيمة
١٩٦٧م امتنق المشربون السلاح وسطروا ملحمة
البطولة في معركة الكرامة سنة ١٩٦٨م .. تعلموا
اجليي القراء تقرا رابعة عقيلة العرب الاولى
الوذهية المبدعة الشاعرة هوى طولن .. خضاه
عصرنا في اواخر سنة ١٩٦٧م ..

اجاني حسان الشعب جاز كبرية الاس
وبعده نحو مرقة على الشمس
اصبحنا ملصقان للشعب يسول رائق الهمة
اقلت من حمار الشمس والشمس
وبعد نحو مرقة على الشمس
وتك مواكب الفرسان ملتحمة
تبارك وتعالى

الاشواق
في هو القس من يهددني لعل
لليبر الكائن من ناس المفرين
هل ثورة الحجر القسي قفرة
على الطفلة اذا لم تصبحوا سداً؟
الشاعر / يحيى سعيد الحاج



الاشواق

اسلوب التكرار

اضاء جو القصيدة

ولدا ايقاعاً جميلاً

سلاحه الايمان بالله لم الحجر القسي الذي تطفله
السواعد اليمانية التي تسعى لاحدى
الحسنين ..
قد جث كالقرد المني
وجث في ثوب وضي
خرجت من ساح المسجد
وشيك الكبر والتهايل
وسلاح الحجر الود
وصديق الله العظيم اذ يقول : (ان تنصروا الله
ينصركم) (ولينصرن الله من ينصره) الحق ان
شاعرنا لجد في رسم بطاقة هوية اشبال الحجارة
وانت استخدام الالفاظ المكثفة التي تبعث من
عظمة صالحة ومعلنة سلمية :
ستشدها له قد اشهدته عهد الجهاد
تكت اصعد من يجاهد
ولينصنر الله يا طفل الحجارة من يجاهد
وبسبح ان تكل اليوم صامد
هتسة القصيدة (البنية اللغوية) .. دلالة
الفاظ شاعرنا مكثفة موحية جاءت تجسيدا
لواقعين : الاول واقع الاحباط الذي اختنق
بانتفاضات الحبيبة : (اعداؤنا اشعلوا المعارك
استعدوا لاذلنا .. استمرزوا تعذيبنا تعجزوا
تجبروا) ..
والثاني : واقع الصمود والتحدى والجهاد
الذي سما به اطفال الحجارة جث كالقرد
المني .. جث في ثوب وضي .. تلهج بلحامد .. تهن

كم كم لنا في الامر يا طفل الحجارة
في انتفارك ؟
كم ذا ثمن الضيم ؟ نرسف في القيد ؟
تظن الاعداء في اذلالنا وتعذيبنا واغتيالنا اراضينا
واستعدوا لاذلنا
واستمرزوا تعذيبنا
وتعجزوا وتجبروا
حين تخليا عن الجهاد .. وتداعت بنا الامم
ونجر من خلف السديم شتاتنا
في عمة لاصتين بها عبيك من نهارك
ويوب في ارضنا الياس العميق
واصبحت نقتات جور الظالمين .. وتفرقت بنا
السبل وضللتنا الامواء وارمقنا تيه الاحباط
يهتا عجب السنين
ومسيتنا عسلت به موج الرياح
يسرح البعث المهن

لا حول ولا قوة الا بالله .. كنا نصبح كغفاه
السيل .. تكسرت طموحاتنا .. جل ارمقنا قد
اصبحت خصباً .. كثر عندنا الاصوات فطقت
قيمتها :

خانت بنا شبل الكفاح
وتجبرت غمس المني الداميات
نلوسنا في كل ساح
وتشرم الجمع المني !!
وربما نعت كراجر الرياح
وليجد شاعرنا بدا من ادانة واقع الاحباط
والتردى الذي استحب القصور والخضوع على
الجهاد والصمود .. يبع صوت المنشد .. ضاعت
صرخت المدح والفهودين اوراج الرياح ..

بجت حناجرنا .. وضاع خيبتنا
وتعثر خطواتنا عبر التمام
التي رُمت لنا
وتزومت منا المنابر
والمحرم والواثر
كها خلف الانا

طل انتقل تضاريسنا العظمى لبطولة اشبال
الحجارة ..

اربعين ونحن يا طفل الحجارة - في انتفارك
هذا الفيت المبارك .. طفل الحجارة امة عظيمة
من العشق والتوحد مع عقيدته ومقدساته ..

وانا من يرسم على وجهي ابتسامات

قصيدة

بقلم / وفاء البحر

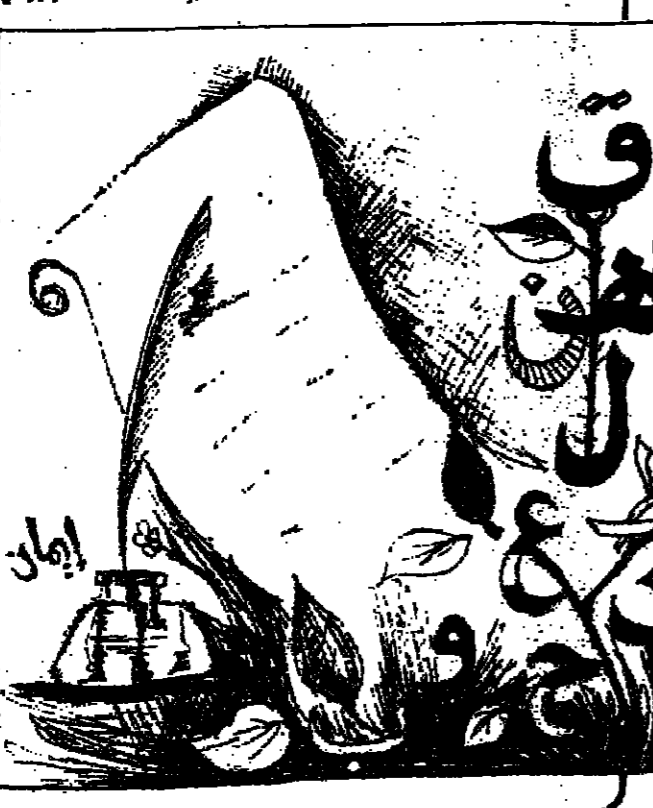
الادام كلت .. صوته الضعيف
يتفائل .. حسن هل مايزال
المحب بعيداً .. والطريق
طويلة .. والفلس شملت على
الاول .. نهاية صيفة .. دعنا
تستريح قليلاً .. نهت طفل
موجوع .. راسه المنحرف يخشى
بين ركبتيه .. متى منسل ومتى
نعود .. لم متى نلام .. وعدا
وراضاً عمل .. كالمسلة ..
يلحسن ..

ضخمة مشوية يلم رجل
صغير ارجوه يا صديقي لاتبني ..
لو تعلم ماذا مسج .. علب بيبي
كثرة منك كربة ..
وجهه المنحرف يتهايل ..
اصبح مقلوب يا حسن .. لكن
ليس معي كيس ..

الليلة حيث سيقام الحفل المختار
لكل طامح جميل حاله الحظ
ليرمح ويلعب .. الكلمة تتردد
اليوم .. يوم الطلل العليلي ..
الشمس تسطع بقوة على الوجه
المنحرف وهو يرقب زحف
السمرة .. الذي يفرز ارجله في
عينييه ويده تلمس بيبي .. وعائنا
قد تعوت هذه الحركة .. المسيرة
تتعد باصلاها وجسداها
ولوحاتها عن نظره .. وبحركة
سريعة خفيه قلب مستدق
القلعة لتكون حصيلة ثلاث
علي بيبي .. الحمد .. ريق ..
ينطلق خلف تلك الحريات
حديثاً .. لكن مستدق لامة كبر
يربض تحت فيلا ضخمة يغريه
بقلوتف .. غلات يده سريعاً في
القلعة لكن جليلة استرعت
انتباهه .. باب الفيلا يفتح
ليخرج منه ثلاث اطفال في اجمل
حلبهم برفقة والدهم .. احدهم
ينظر ناحية صديق ابي لدا
ايذهب تلك الطلل المسكين الى
الحفل .. اليس اليوم .. هو يوم
الطلل العليلي .. زجره والده
ليطلقوا سريعاً نحو الملعب
الكبير .. تعود يده المرتجفة
لليبحث عن كثره اليومى خمس
علب .. ويقدمان حقيقتان يواصل
البحث ولسان حاله يقتضي لو
تنتهي مهمته لبيع كيسه ويملا
جوله وجوه اخوانه بلمن تلك
العلب ليتسنى له الذهاب الى
الملعب قبل غوات الوقت .. اه
اريد ان لعب .. اضحك .. كل ..
الفرح .. هناك في الملعب
الكبير كل تلك الاماني طارت من
رأسه حينما تفلل وجهها لوجه
بروايه الكسول .. حسن صاح
به .. انظر .. انظر .. المسيرة ..
المسيرة .. تفل .. اسرع .. يطل

القلعة لحد سبقت الذباب في
صحنه .. يشورم الجفان
الصغيران تسقط معه ترسم
تقطة على علية بيبي فطرة ..
تسطع على الارض .. يده الخبيرة
تسها في كيس اسود .. المسيرة
تواصل سيرها لتصل الى ملعب
كرة القدم في الجهة الغربية من

القلعة من زجاج المربيت
الضخمة لتتجول معها ..
ابسة تفل من وجه اسير
تحيل القسمة .. يلوح بيده
للمسيرة .. فسلط من يده كيس
اسود .. وجه عيوس متفخ
الادراج يصرخ به .. ليتعد يا
غلام .. من صباح الله تفل على



عام ١٩٣٦ أبرمت أهم الاتفاقيات الدولية لمكافحة المخدرات

أعضاء على الجبهة الدولية لمكافحة المخدرات



السرية المصرفية شجعت تجار المخدرات على تحويل أرباحهم منها إلى أرصدة مشروعة

بمقام
لواء أحمد أمين الحاددة
المدير السابق للمكتب العربي
لشؤون المخدرات

الرقابة الدولية أثبتت نجاح تجار المخدرات وأعمال التخريب والإرهاب

من العالم وتحتل الأمم المتحدة من خلال صندوقها الخاص لمكافحة إساءة استعمال المخدرات ومنذ بدء العمل بها في سنة ١٩٥٣، ولكنها ارتفعت ببطء شديد وأدت دون بلوغها غايتها.

لما طالب أو الاستهلاك قد خضع لعمل شبي من نتائج مديونية الحديثة التي تلحق إلى أمن المخدرات على مختلف صورها وأشكالها فاقى بدوره إلى زيادة الانتاج وكان لابد كمنهج طبيعي أن ينشأ الاتجار غير المشروع للربح بينها وبين المخدرات من جهة في مناطق انتاجه إلى مصبه في دول استهلاكه.

ليس أسبق من تقرير اللجنة الدولية لرقابة المخدرات، تصورها وأضحا لأحد مشكلة المخدرات ودرجة خطورتها على اتساع العالم ومن ثم قد يكون من الفائدة أن نمرسها لتتوفر على هذه اللجنة فهي من الأجهزة الرقابية للأمم المتحدة التي انبثقت من الاتفاقية الوحيدة للمخدرات لعام ١٩٥٣.

التي أيدت من الاتفاقية الدولية التي أيدت من الاتفاقية الدولية للرقابة في جنيف في التاسع عشر من فبراير/ شباط عام ١٩٥٣ والمجلة باليونان في الحادي عشر من ديسمبر/ كانون أول من عام ١٩٥٦ كما خلقت أيضا هيئة الرقابة على المخدرات للفصل للتفتيش والتي أيدت من الاتفاقية الخاصة بتبعية سيطرة المواد المخدرة وتنظيم توزيعها في جنيف في الثالث من يوليو/ تموز من ديسمبر عام ١٩٥٦.

وتمثل الهيئة في مقرها في جنيف، وتتعاون مع الحكومات محافظة على إجراء الحوار المستمر معها من أجل تعزيز مقاصد المعاهدات واتفاقيات الحوار على شكل مشاورات منتظمة وأحيانا من خلال بعثات خاصة يتم ترقيتها بالاتفاق مع الحكومات المعنية.

وهي تتألف حاليا من ثلاثة عشر عضوا يمثلون بصفة شخصية لا كممثلين لحكوماتهم وتعد الهيئة تقريرا سنويا لعضائها تحمل فيه الوضع المالي على صعيد مراقبة المقاتلين على وجه يسهل للحكومات بأن تكون فكرة عن مجموع المشكلات القائمة والمشاكل التي تترتب أعين الاتفاقيات للخطر وفي ضوء تطور الموقف تقوم الهيئة بإعداد تقارير الحكومات إلى تلك الدول للتحقق من الامتثال للالتزامات الدولية.

وفي مواجهة هذه الجهات الثلاثة من الاختلال أراد المجتمع الدولي أن يجمع شتات الاتفاقيات والبروتوكولات الدولية التي أبرمت منذ مؤتمر شنغهاي عام ١٩٥٣ حتى عام ١٩٥٦ في اتفاقية واحدة تعبر بين توصياتها الباعية الأساسية التي تحول دون تعاقب المشكلة على اتساع العالم وتعمل إلى الدول يسهل التطبيق بعيدة عن التعقيدات فكانت الاتفاقية الوحيدة للمخدرات لعام ١٩٥٣ التي لم توضع موضع التنفيذ إلا في عام ١٩٥٦.

بعد أن اكتمل لها العدد القانوني لسريتها وأصبح دولها والتي روى لكي تستجيب إلى متطلبات الدول للمخدرات في العالم للانتاج، التي تسعت رعايته والطلب الذي تساهل عنه والاتجار غير المشروع الذي تشتهر حركة واستمرت خطوته بعد عشر سنوات فقط من إبرامها - روى أفعال بعض الدول عليها انتفضتها الفرضية فكان البروتوكول للعمل لها لعام ١٩٥٣.

اتفاقية المؤثرات العقلية وبلغت ١٩٥٣ ولدت اتفاقية المؤثرات العقلية التي انتشرت في الأجزاء صيرت كاتار في الهندية سبب الطلب الملح للتدبير ووقع سريون اتفاقية عام ١٩٥٣ لمكافحة الاتجار غير المشروع التي كانت لخر الاتفاقيات الخاصة بالرقابة الدولية على المخدرات والتي وقعت في ظل عصبة الأمم قبل أن تصف بها الأحداث الجسم التي أيدت في نشوب الحرب العالمية الثانية وظلها في السنين بروتات السيكس والتي تعتبر من أهم الاتفاقيات في مجال مكافحة المخدرات ومن ثم روى الإبقاء عليها فقلت سارية المفعول حتى يومنا هذا.

حتى بعد إبرام اتفاقيتي عام ١٩٥٣ والمجلة اتفاقية عام ١٩٥٦ إلا أن أهم ما تضمنته اتفاقية سنة ١٩٥٣: ١- تحديد الالتزام الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٢- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٣- الاعتراف بإمكانات الإدارة الصادرة في الدول الأجنبية في اعتبار المجرم عاديا في جرائم المخدرات.

٤- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٥- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٦- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٧- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٨- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٩- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

١٠- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

١١- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

١٢- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

١٣- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

١٤- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

١٥- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

١٦- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

١٧- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

١٨- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

١٩- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٢٠- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٢١- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٢٢- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٢٣- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٢٤- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٢٥- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٢٦- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٢٧- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٢٨- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٢٩- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٣٠- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٣١- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٣٢- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٣٣- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٣٤- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٣٥- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٣٦- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٣٧- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٣٨- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٣٩- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٤٠- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٤١- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٤٢- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٤٣- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٤٤- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٤٥- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٤٦- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٤٧- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٤٨- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٤٩- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٥٠- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

٥١- تحديد النطاق الذي يجب على الدول إقرارها من الجرائم المتعلقة عليها بالنسبة للاتجار غير المشروع.

التيامي

أمنى أن تصود بالصيد الذهبية

خلد التيامي لاعب وسط الهلال أكد أن أمنيته بالوصول إلى المنتخب الأول تحققت في رلم قبلي.. وهذا عائد لتوفيق الله أولاً ثم لولايته وصبره وكفاحه.

وأضاف سوفي
أمنيته لمزيد من
الجد حتى أكون عند
حسن ظن الجميع
وأختم كلامه
بأنه.. إن جميع
اللاعبين ياملون
.. ولديهم التمسيم
من بين وهم
بالبداية الذهبية
كرة القدم
الكبير.. في أن يعودوا

افتتاح المركز الصيفي السنوي الثاني بنادي القوس

الخبر - عياد السبيعي

بناء على توجيهات الرئاسة العامة لرعاية الشباب ينظم نادي القوس الرياضي بخبره مركزه الصيفي السنوي الثاني بالتعاون مع ثانوية الخبر.

ويتضمن المركز دروس تقوية
وبدوره في الاسابيع الأوليه
والجلسات التي والنشاط البدني
كما يقدم محاضرات وندوات
واسيات ثقافية كما ينظم مورة
الخط العربي
نكر ذلك الاستاذ علي الشريف
رئيس النادي وقال بان هناك برامج
ثقافية ودينية ورياضية شاملة في
صيف هذا العام وتبدأ من الاسبوع
الآخر من الشهر القادم

الرزقان مجسوط

مهاجم فريق الرياض طارق الرزقان
لا تسعه الفرحة هذه الأيام لكونه
اصبح واحداً من لاعبي المنتخب
الاول لكرة القدم
الرزقان.. يقول أمني ان يتوج
هذا الفرح بالقبول الرسمي في
البطولة القادمة

غداً بالطائف ..

بدر بن عبد العزيز يسرع في حفل التتويج

الطائف - علي الباسلي

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس المجلس الوطني ونائب رئيس نادي القوسية يقام في نادي القوسية حفل تتويج الثاني لبطولات الخيل ضمن موسم الصيف بطائف لعام ١٤١٠/١٤١١ هـ.

وتك في تمام الساعة الرابعة
وأربعين دقيقة من بعد عصر يوم غد
وتك على ميدان سباق الخيل
بالحديقة
والجهد المشاركة فيها ستكون
جواندا موزعة على النحو التالي:
الفرص الأولى على جائزة الهدى
للخيول المصنفة
الفرص الأولى على جائزة حزن لخيول
الفرص الأولى على جائزة الشا لخيول
الفرص الأولى على جائزة حزن لخيول
الفرص الأولى على جائزة حزن لخيول

مصر تفوز على العراق

القاهرة - ٢٣ - فاز فريق مصر لكرة اليد على فريق العراق ٢١/١٨ في المباراة النهائية من بطولة مصر الدولية التي تستمر حتى يوم الخميس القادم.

وتشارك في البطولة ست دول هي
المجر والعراق والكويت وقطر وسنغافورة
ومصر للرجال والنساء.

وقد قرر اتحاد كرة اليد المصري ان
تقام البطولة بنظام الدوري من دور
واحد.. على ان يحصل الفريق الاول
على كأس الدولة والميدالية الذهبية.
ويحصل الفريق الثاني على الميدالية
الفضية ويحصل الثالث على الميدالية
البرونزية.

فيما يبدأ الفرسان تدريباتهم غدا

الوحدة تنضم لقافلة الأندية التي ترفض المعسكرات الخارجية !!

كتب - محمد منصور

تبدأ غداً - الاثنين - تدريبات فريق الوحدة لكرة القدم بقيادة أحد الأوزة لحن حضور مدرب الوحدة التونسي مختار التليل الذي سيصل بعد غد الثلاثاء بعد أن حضر وصوله - غداً.

هذا وقد عقد الاستاذ عبدالوهاب
صيان رئيس النادي اجتماعاً أمس مع
لاعبي الفريق حضره ٢٢ لاعباً تم خلاله
مناقشة البرنامج المد للفرق وتقرر على

ضوء الاجتماع اقلمة معسكر داخل
بالتدري يبدأ من ٢ محرم إلى ١٢ منه
يشترك فيه جميع اللاعبين مع مجموعة
الشباب الـ ١٨ لاعباً الذين سجدوا
للدرجة الأولى هذا وقد تم الاتفاق مع
مستشفى حراء لإجراء الكشف الطبي
على اللاعبين خلال المعسكر الداخلي
للفرق وعلى ذلك سفر الفريق إلى الطائف
للشروع في دورة الصيف وذلك ان
يسكر الفريق خارج الملكة خلافاً
للنموذج الماضي حيث سبق له ان اقام
معسكرات في كل من الرياض ومصر
وتونس لتضم الوحدة إلى الأندية التي
فضلت المعسكرات الداخلية على
الخارجية هذا ما صرح به الصيان
رئيس النادي وأضاف ان التدريب مختار
التليل مع مساعده الكابتن مسكين
يوسف غطط تونسي أيضاً وسيكون
الأوزة ابن نادي الوحدة معهما بقيادة
الفريق وتبنى الصيان ان يحافظ لاعبو
الوحدة على الطهر الجيد الذي ظهر به
طوال الموسم الماضي وأن يستخلصوا
الدروس والعبر من تلك السبلات
لتحقيق طموحات جماهيرهم الوفاء.

اليوم .. التجربة الأخيرة للنسور الخضراء أمام السراة

الباحة - عياد القايوسي

يختتم اليوم منتخبنا للتشبيك آخر مبارياته التدريبية التي يجريها استعداداً لخوض التصفيات التمهيدية لكأس آسيا للتشبيك والتي ستعقد بمدينة أم يوم الجمعة القادم والعشرين من ذو الحجة ..

وسيلقي منتخبنا اليوم مع نادي
السراة وباحة في تمام الساعة
السابعة والرابع بعد صلاة المغرب
وكان منتخبنا قد لعب ثلاث مباريات
له في معسكره في الباحة كانت أمام
نادي غامد ونادي زهران واستطاع
الفوز على غامد وتعاد في الثانية مع
زهران ولعب اللقاء الثالث أمام
المنتخب المصري وخرج متعادلاً
بهدف ليف وبرغم خروجه متعادلاً

عبدالله جاسم

عبدالله جاسم

في تقرير للاتحاد

الموسم الحالي اجمع مواسم التنس الأرضي

الرياض/ سعيد الزهراني

قام الاتحاد العربي السعودي للتنس وتسلم البطولة بطباعة التقرير الختامي السنوي للعبة التنس الأرضي لعام ١٤١٠ هـ.

وقد جاء خلاص الكتاب عبارة عن كرة
تنس أرضي داخلها كرة و مقدمة
الكتاب مقدمة عبارة عن أهم النشاطات
التي نفذها الاتحاد خلال الموسم
المضمر والآنجازات التي تحققت للعبة
وأشتمل التقرير على جميع المسابقات
والبطولات التي نفذها الاتحاد خلال
الموسم ونتائج الفرق وترتيبها وزخام
التقرير يرد التدورات والمؤتمرات
والمسكرات التدريبية والدورات
التدريبية التحضيرية التي نفذها الاتحاد
خلال الموسم المضمر لعام ١٤١٠ هـ.
ويختتم موسم لعبة التنس الأرضي
لهذا العام من نجاح الواسع على
الإطلاق حيث أصبح عدد الأندية
السجلة للعبة ٦٥ نادياً مقارنة بمصر
اللعبة التي لم يتجاوز ١٠ سنوات
وحصول منتخب الملكة للتشبيك على
البداية الذهبية في بطولة مجلس
التعاون لدول الخليج العربية لعام
١٤١٠ هـ في الدورة. وانتخاب
الاستاذ / رشيد عبدالعزيز أبو رشيد
عضو اللجنة الفنية بالاتحاد السعودي
للتنس.

سعداء باللعبة مع بطل العالم

أفادت "جدايات القايوسي"
تحدث الكابتن جاسم القايوسي
عن اللقاء الذي جسد منتخبنا
للتشبيك مع المنتخب المصري
في الشاطئ يوم أمس الأول فقال:
أولاً أحب أن أقول أنني لم أكن
أنتظر إطلاقاً أن أرى هذا الجسد
والتشبيك مع المنتخب المصري
والتشبيك مع المنتخب المصري
في هذه الصورة الجميلة الرائعة في
الواقع وأنتي وجميع أعضاء وفد
مصر استخداماً جيداً لهذا اللقاء الشيق
وهذا يجسد التعاون بين الشباب
المصري والسعودي أما المباراة
فهي هذه هي أول مباراة يلعبها
المنتخب المصري وكنت سعيد جداً
لأنها كانت أمام منتخب قوي وقد
أشكره منها لاعبو مصر قبل لقاء مصر
منعاً من يوم عشرين.. أما رأيي في
المنتخب السعودي فلا أستطيع ان
أقول سوى أنه يتعين ان يكون بطل
العالم وهذا في حد ذاته إنجاز لم
يسبق لأي دولة عربية أن حصلت على
هذا الإنجاز.

فيما لم يتحدد الموقف بعد

قرعة بطسولة مجلس التعاون الخليجي الثامنة نهاية هذا الأسبوع

كتب/ محمد يوسف الدوسري

وجه نادي السد القطري الدعوة للتشبيك في بطولة مجلس التعاون الخليجي الثامنة لنادية لبطول الدوري بحضور مندوبيها قرعة البطولة والتي ستجري يوم الخميس القادم بشراف اللجنة التنظيمية الخليجية.

الرؤية غير الواضحة

الجدير ذكره ان الرأي الذي تقدم به نادي السد السعودي بتأجيل فعاليات البطولة نظراً للمشاركة في الدورة الآسيوية باليمن لم تبرز ردود الفعل حوله بعد.. فيما عدا ما بثه النادي المختف من مواقف غير رسمية.. في الوقت الذي لا زالت اللجنة الأخرى متحفلة على رأيها حول ذلك.

الموقف الأخير

لذا يرى المقيمون بان اللجنة التنظيمية ومن خلال التشاور مع الاتحاد العربي قد تضع القرار النهائي خلال هذا الأسبوع.. أو أثناء اللقاء لإجراء القرعة في قطر حيث ستكون الفرصة مواتية بوجود مندوبي الأندية المشاركة.

فريق الوحدة

فريق الوحدة

منتخبنا كشف عن متناوه الحفني

الباحة - عياد القايوسي

تحدث مدير منتخبنا للتشبيك الاستاذ عياد جاسم عن لقاء منتخبنا مع منتخب مصر فقال (الجد ه قد بدأ مستوى منتخبنا يتحسن من مباراة إلى أخرى والحقيقة كما تحتاج إلى أكثر من مباراة حتى يصل المنتخب إلى هذا المستوى الذي قدمه اليوم أمام المنتخب المصري.

والجد ه جميع اللاعبين في مستوى المسؤولية والمصري وإن كل ما انتباه ويشتبه جميع لاعبي المنتخب من الدعم الحقيقي من الجماهير في الباحة بحقيقة جماهير الباحة اليوم ما قصرت وهذا ولجب على الجميع وأمني ان يكف الحضور في التصفيات حتى يعلق منتخبنا في هذا اللقاء فقال:

أولاً أنا راض تماماً وبمستوى جداً من أداء أفراد المنتخب فقد قدم عرضاً رائعاً أمام منتخب سبق وأن لعب جميع أفرادهم مع بعض أكثر من ستة يوماً منتخبنا لم يكن هناك سوى شهر واحد فقط وهذا لا اعتاد أنه كافي ولكن رغم ذلك أتمنى شاهدتم الفريق فقد كان في صورة جيدة وسيظهر بالظهر الذي تشهونه في التصفيات.

وحول أعضاء الملهمين للفريق التي ستم لهم ولم تستغل قال: نعم كانت هناك العديد من الفرص ولكن لم تستغل ومع إجراء المباريات التدريبية والتشبيك ساحل مع اللاعبين لاستغلال مياح لهم من فرص.

رئيس بعثة منتخب مصر

يفتي على الحفلة وحسن الاستقبال

الباحة - عياد القايوسي

عبر رئيس بعثة منتخب مصر الشقيق الاستاذ صلاح مري عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ولجميع المسؤولين الذين استقبلوا المنتخب المصري منذ وصوله إلى الملكة وعلى الحفلة التي حظي بها منتخب مصر للتشبيك وقال ان هذا ليس بغريب على أهل هذا البلد فهم أهل الكرم وأهل العرب وقال ان هذا اللقاء الكروي يجسد بالواقع العلاقة المتميزة بين شباب مصر وشباب المملكة العربية السعودية بفضل اد أولاً ثم بفضل الجهود الكبيرة من قبل خادم الحرمين الشريفين والرئيس حسني مبارك ومن اللقاء قال - المباراة كانت جميلة من قبل المنتخبين كما أمدح الكابتن صلاح مري للانشات الرياضية التي شاهدنا وقال من حقنا ان نتمز ونحتش شاهد مثل هذه المنشآت في دولة من الدول العربية.

لماذا صمت الجمهور

يرغم الحضور الجماهيري الكبير الذي حضر لقاء منتخبنا مع منتخب مصر وبرغم وجود المشجع الكبير أحمد سعيد إلا ان الجمهور كان صامت ولا يعرف سر ذلك الصمت. فانتخب قائم على تصفيات ويحتاج ان يقف خلفه والجمهور بالطبع له دور كبير جداً وتأثير قوي على المنتخب.. ألمانا كبير في جماهيرنا الوفية التي عودتنا دائماً وأبداً الووف مع منتخبنا وتضمن ان يكون لنا دور بارز في التصفيات.

ناكب رئيس النهضة يكشف

لم يتقرر بعد وضعية المعسكر.. والهولندي وصلت اوراته

كتب / محمد يوسف الدوسري

رغم ما يشاع على ان فريق النهضة الأول لكرة القدم قد انتهى كل اتصالاته لقامة معسكر في مصر إلا ان نائب رئيس النادي الاستاذ / حمد الخليل فاجا الجميع بان المعسكر لم تحدد وضعيته بعد.

واقع الامر

حيث قال في تصريح للندوة بان الموافقة على إقامة المعسكر ورت بالفعل للنادي.. ولكن لم تقرر بعد ان يكون المعسكر في مصر لاعتبارات عدة يهتما ان ننهيها أولاً.. فليس من المألوف ان الزمكان المعسكر وأما لم اتعد بعد مع مدرب للفريق حيث ينتظر التشاور معه في مثل هذا الامر.. ولذا أريتمنا أقرار مكن المعسكر لحن إنهاء إجراءات الجهاا التدريبي

مدريان.. لا واحد

وتنكباً لما سبق وأن صرح به قال العتي.. ان مؤخر تعاقبنا مع المدرب اننا نسعى للتعاقد مع مدربين.

لا واحد.. بحيث يتولى إحصاها تدريب الفريق الأول.. والشباب قريباً فريقاً للشباب والإنشيل ولن نحدد مهمة كلا منهما إلا بعد وصولهما بما يخدم مصلحة اللعبة وبالتدري

فريق النهضة قدم

وقال.. قدام

وعشفت نائب رئيس نادي النهضة بان أوراق المدرب الهولندي.. فان قد وصلت ونجري حالياً الإجراءات اللازمة مع الرعاية بعد ان أبدى رغبته في العودة نظراً لما يربطه بالنادي وخلال هذا الأسبوع سنسعى إلى إنهاء ملفه وتعليل في وبالتدري العراقي حتى يمكن تحديد الموقف النهائي منها.

تأهل الزوراء العربية

عبدالله جاسم

الزوراء العربية الثامنة التي فوزها مساء أول أمس على حيفا.. فلسطين.. بهدفين مقابل لا شيء.. وذلك في إطار تصفيات المجموعة الرابعة للبطولة التي بدأت في عمان الأربعاء الماضي. وبهذا الفوز ارتفع ترتيب الزوراء إلى ثلاث نقاط بعد أن سجل نقطة من تعادله في لقاء الافتتاح مع الفيصل الأردني.

اختياري لأفي جاسم: عن تناعة بأنه الأنضل

كتب/ محمد يوسف الدوسري

واجه المدير الفني للفريق مرة القديم بالاتفاق لوري ساندري.. تشالاً متوقفاً بعد عودته حول منافسات السباق التاسع عشر

يحتفل نادي مكة المكرمة للفروسية بأقامة سباقه الرسمي التاسع عشر لعام ١٤١٠ هـ على كأس وزارة الإعلام وذلك يوم الأربعاء الموافق ١٤١٠/١٢/٢٦ هـ تمام الساعة الخامسة عصراً بميدان السباق الدولي بالرياض.

هذا وسيكون الحفل على شرف سعادة الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي وكيل وزارة الإعلام

فريق النصر

فريق النصر

١٤١٠

ليس للنشر..



● رغم ما قيل وما سيقال ..
فلن الكلبين محمود ابورجيلة
عندك في الموسم القادم للتدريب
في احد الاندية موسم .. او
لنصف موسم .. او موسم
الا ربع ..
وسمكة هي الاندية القليلة
التي ينضجك عليها باستمرار

● شائع النفي .. يفكر هذه الايام في مشروع رياضي ..
فهر يفكر بان يصبح مدربا لكرة القدم رغم ان البعض
ينصحه بان يكون مدربا في السباحة لانه كان احد أبطال هذه
الرياضة ..

● لماذا اتى مدرب الاتفاق لوري يلخيه لمساعدته في
التدريب .. سؤال لا اجابة عليه الا من قبل ادارة الاتفاق ..
● رئيس نادي يحب التمتع الاعلامي يستعد هذه الايام
للتبرع لاحد الاندية العربية كعقبة في كل موسم .. وكما يقول
المثل .. جحا اول يلحم ثوره ..

● بعض الشخصيات الرياضية الاتفاقية الالمانية ابتعدت
عن النادي منذ بداية الفترة الحرجة في الموسم الماضي .. الذين
سألهم عن السبب صعلقتهم الاجابة التالية:
كيف نجى الاتفاق وحلته لارتضى عبو ولا صديق؟
خوش اخلاص ..

● ليس عيبا ان تكون تلميذ للفريق .. او تتعلم مع
الفريق .. ولكن العيب ان تدعي ان توت حبا في
الفريق .. و .. و .. و ..

● ندى في المظلة الغربية في الدرجة الثانية .. عمل حركة
في تسجيل اسماء وهمية في بعض الاعمال وذلك لكي يكتمل
النصيب للالعاب التي تقيم اود النادي رسميا ..
قريبا موعدكم مع تفاصيل لهذه الحكاية العجيبة ..

نوز السعودية ببطولة العالم ثمة التتويج لكرة العربية

ماجد والطليلي وحسام نجوم العرب



منتخب الكويتين يصل العالم ..

الطليلي يصل غدا من تونس

كتب - محمد منصور
يصل غدا - الاثنين - ان مكة المكرمة الكابتن مختار التليلي مدرب فريق
الوحدة من تونس وذلك بعد ان وصلته الطائرة يوم الأربعاء الماضي وكان من
المقرر ان يصل اسبلا السبت ولكنه اجل وصوله الى البلد ..

ومن المنتظر ان يبدأ فور وصوله
الاجتماع باللاعبين ومناقشة برنامج
الاستعداد للموسم الجديد .. هذا وقد
صرح الاستاذ عبدالوهاب صياد
رئيس نادي الوحدة انه سعيد
بالتعاقد مع هذا المدرب الذي تمكن
بالجهد مع ٢٠ عاما عندما كان
الضابط بفرق فريق السلة وهناك
علاقة وثيقة بينهما منذ ذلك التاريخ ..



ماجد والطليلي وحسام نجوم عرب

● سالتك عن اللاعب
العربي .. ومستواه .. وموهبته ؟
■ قال - اللاعب العربي موهوب
ويتبع بمهارات فنية فردية عالية
جدا ربما تفوق مهارات وموهبة
اللاعبين دوليين معروفين .. لكن
اللاعب العربي يحتاج الى رعاية
اكثر واعاد افضل ويأتي ذلك من
خلال التدريب المخطط والذي يعتمد
على الناحية العلمية مع اداء عدد
متناسب من المباريات الدولية القوية
مع الفرق الاجنبية المتقدمة واذا
ذكرنا بعض الامثلة نجد انها تتمتع



ماجد والطليلي وحسام نجوم عرب

● سالتك عن اللاعب
العربي .. ومستواه .. وموهبته ؟
■ قال - اللاعب العربي موهوب
ويتبع بمهارات فنية فردية عالية
جدا ربما تفوق مهارات وموهبة
اللاعبين دوليين معروفين .. لكن
اللاعب العربي يحتاج الى رعاية
اكثر واعاد افضل ويأتي ذلك من
خلال التدريب المخطط والذي يعتمد
على الناحية العلمية مع اداء عدد
متناسب من المباريات الدولية القوية
مع الفرق الاجنبية المتقدمة واذا
ذكرنا بعض الامثلة نجد انها تتمتع

ماجد والطليلي وحسام نجوم عرب

● سالتك عن اللاعب
العربي .. ومستواه .. وموهبته ؟
■ قال - اللاعب العربي موهوب
ويتبع بمهارات فنية فردية عالية
جدا ربما تفوق مهارات وموهبة
اللاعبين دوليين معروفين .. لكن
اللاعب العربي يحتاج الى رعاية
اكثر واعاد افضل ويأتي ذلك من
خلال التدريب المخطط والذي يعتمد
على الناحية العلمية مع اداء عدد
متناسب من المباريات الدولية القوية
مع الفرق الاجنبية المتقدمة واذا
ذكرنا بعض الامثلة نجد انها تتمتع

حمادة

امام يقول

القاهرة - مكتب الندوة :

أكد الكلبين حمادة امام عضو مجلس ادارة نادي الزمالك
بيدا حاليا مرحلة جديدة في تاريخه هي مرحلة العودة لتحقيق البطولات والانجازات التي اشتهر بها
النادي سواء على المستوى المحلي او الافريقي او الدولي وخاصة في فترة الستينيات ..

واضاف حمادة امام ان تجديد
النادي العقد مع المدرب البرازيل
خوان كارلوس كان لابد من اجل
القضاء نهائيا على المشاكل
والخلافات الكثيرة التي تقع داخل
النادي الفنى للفريق لكرة وليس
بمجرد من اذاعتنا الخلاف الذي وقع
بين ذكي عثمان وفريق جعفر
اعضاء الجهاز السابق وايضا بين
عصام بهيج وفريق جعفر ايضا
اعضاء الجهاز الاسبق ..

ليس هذا فقط وانما القضاء على
المشاكل التي تقع بين الجهاز الفنى
ومجلس ادارة النادي او الجهاز
واللاعبين ..

● وماذا عن مجلس ادارة
النادي ؟

■ اتفق جميع اعضاء مجلس
ادارة النادي على سريان كل ما سبق
من خلافات ومشاكل في الفترة
الماضية وتعاقد الجميع على بدء
صفحة جديدة وتوحيد الصفوف
ومنع قيام أى مشكلة او خلاف في
المستقبل من اجل مصلحة النادي ..

افضل عصور
كرة العربية

● وماذا تقول عن الكرة
العربية .. ومستواها حاليا ..

■ موقعها بين الكرة العالمية ؟

■ قال حمادة امام لا يمكن لاي
فرد ان ينكر المستوى القوي الذي
وصلت اليه الكرة العربية حاليا
والذي تم تصلي اليه نتيجة حظ او
بشكل عشوائي وانما هو نتيجة جهد
وعرق وتخطيط علمي .. والاعتماد ..

● وماذا ترى لتحقيق تقدم
افضل لكرة العربية ؟

■ اول درجات الصعود والتقدم
في مجال كرة القدم التخطيط العلمي
والاعتماد بالناشئين الذين هم

اللاعبين ..

● سالتك عن اللاعب
العربي .. ومستواه .. وموهبته ؟

■ قال - اللاعب العربي موهوب
ويتبع بمهارات فنية فردية عالية
جدا ربما تفوق مهارات وموهبة
اللاعبين دوليين معروفين .. لكن
اللاعب العربي يحتاج الى رعاية
اكثر واعاد افضل ويأتي ذلك من
خلال التدريب المخطط والذي يعتمد
على الناحية العلمية مع اداء عدد
متناسب من المباريات الدولية القوية
مع الفرق الاجنبية المتقدمة واذا
ذكرنا بعض الامثلة نجد انها تتمتع

● سالتك عن اللاعب
العربي .. ومستواه .. وموهبته ؟

■ قال - اللاعب العربي موهوب
ويتبع بمهارات فنية فردية عالية
جدا ربما تفوق مهارات وموهبة
اللاعبين دوليين معروفين .. لكن
اللاعب العربي يحتاج الى رعاية
اكثر واعاد افضل ويأتي ذلك من
خلال التدريب المخطط والذي يعتمد
على الناحية العلمية مع اداء عدد
متناسب من المباريات الدولية القوية
مع الفرق الاجنبية المتقدمة واذا
ذكرنا بعض الامثلة نجد انها تتمتع

● سالتك عن اللاعب
العربي .. ومستواه .. وموهبته ؟

■ قال - اللاعب العربي موهوب
ويتبع بمهارات فنية فردية عالية
جدا ربما تفوق مهارات وموهبة
اللاعبين دوليين معروفين .. لكن
اللاعب العربي يحتاج الى رعاية
اكثر واعاد افضل ويأتي ذلك من
خلال التدريب المخطط والذي يعتمد
على الناحية العلمية مع اداء عدد
متناسب من المباريات الدولية القوية
مع الفرق الاجنبية المتقدمة واذا
ذكرنا بعض الامثلة نجد انها تتمتع

● سالتك عن اللاعب
العربي .. ومستواه .. وموهبته ؟

■ قال - اللاعب العربي موهوب
ويتبع بمهارات فنية فردية عالية
جدا ربما تفوق مهارات وموهبة
اللاعبين دوليين معروفين .. لكن
اللاعب العربي يحتاج الى رعاية
اكثر واعاد افضل ويأتي ذلك من
خلال التدريب المخطط والذي يعتمد
على الناحية العلمية مع اداء عدد
متناسب من المباريات الدولية القوية
مع الفرق الاجنبية المتقدمة واذا
ذكرنا بعض الامثلة نجد انها تتمتع

● سالتك عن اللاعب
العربي .. ومستواه .. وموهبته ؟

■ قال - اللاعب العربي موهوب
ويتبع بمهارات فنية فردية عالية
جدا ربما تفوق مهارات وموهبة
اللاعبين دوليين معروفين .. لكن
اللاعب العربي يحتاج الى رعاية
اكثر واعاد افضل ويأتي ذلك من
خلال التدريب المخطط والذي يعتمد
على الناحية العلمية مع اداء عدد
متناسب من المباريات الدولية القوية
مع الفرق الاجنبية المتقدمة واذا
ذكرنا بعض الامثلة نجد انها تتمتع

● سالتك عن اللاعب
العربي .. ومستواه .. وموهبته ؟

■ قال - اللاعب العربي موهوب
ويتبع بمهارات فنية فردية عالية
جدا ربما تفوق مهارات وموهبة
اللاعبين دوليين معروفين .. لكن
اللاعب العربي يحتاج الى رعاية
اكثر واعاد افضل ويأتي ذلك من
خلال التدريب المخطط والذي يعتمد
على الناحية العلمية مع اداء عدد
متناسب من المباريات الدولية القوية
مع الفرق الاجنبية المتقدمة واذا
ذكرنا بعض الامثلة نجد انها تتمتع

● سالتك عن اللاعب
العربي .. ومستواه .. وموهبته ؟

■ قال - اللاعب العربي موهوب
ويتبع بمهارات فنية فردية عالية
جدا ربما تفوق مهارات وموهبة
اللاعبين دوليين معروفين .. لكن
اللاعب العربي يحتاج الى رعاية
اكثر واعاد افضل ويأتي ذلك من
خلال التدريب المخطط والذي يعتمد
على الناحية العلمية مع اداء عدد
متناسب من المباريات الدولية القوية
مع الفرق الاجنبية المتقدمة واذا
ذكرنا بعض الامثلة نجد انها تتمتع

● سالتك عن اللاعب
العربي .. ومستواه .. وموهبته ؟

■ قال - اللاعب العربي موهوب
ويتبع بمهارات فنية فردية عالية
جدا ربما تفوق مهارات وموهبة
اللاعبين دوليين معروفين .. لكن
اللاعب العربي يحتاج الى رعاية
اكثر واعاد افضل ويأتي ذلك من
خلال التدريب المخطط والذي يعتمد
على الناحية العلمية مع اداء عدد
متناسب من المباريات الدولية القوية
مع الفرق الاجنبية المتقدمة واذا
ذكرنا بعض الامثلة نجد انها تتمتع

● سالتك عن اللاعب
العربي .. ومستواه .. وموهبته ؟

■ قال - اللاعب العربي موهوب
ويتبع بمهارات فنية فردية عالية
جدا ربما تفوق مهارات وموهبة
اللاعبين دوليين معروفين .. لكن
اللاعب العربي يحتاج الى رعاية
اكثر واعاد افضل ويأتي ذلك من
خلال التدريب المخطط والذي يعتمد
على الناحية العلمية مع اداء عدد
متناسب من المباريات الدولية القوية
مع الفرق الاجنبية المتقدمة واذا
ذكرنا بعض الامثلة نجد انها تتمتع

● سالتك عن اللاعب
العربي .. ومستواه .. وموهبته ؟

■ قال - اللاعب العربي موهوب
ويتبع بمهارات فنية فردية عالية
جدا ربما تفوق مهارات وموهبة
اللاعبين دوليين معروفين .. لكن
اللاعب العربي يحتاج الى رعاية
اكثر واعاد افضل ويأتي ذلك من
خلال التدريب المخطط والذي يعتمد
على الناحية العلمية مع اداء عدد
متناسب من المباريات الدولية القوية
مع الفرق الاجنبية المتقدمة واذا
ذكرنا بعض الامثلة نجد انها تتمتع

● سالتك عن اللاعب
العربي .. ومستواه .. وموهبته ؟

■ قال - اللاعب العربي موهوب
ويتبع بمهارات فنية فردية عالية
جدا ربما تفوق مهارات وموهبة
اللاعبين دوليين معروفين .. لكن
اللاعب العربي يحتاج الى رعاية
اكثر واعاد افضل ويأتي ذلك من
خلال التدريب المخطط والذي يعتمد
على الناحية العلمية مع اداء عدد
متناسب من المباريات الدولية القوية
مع الفرق الاجنبية المتقدمة واذا
ذكرنا بعض الامثلة نجد انها تتمتع

● سالتك عن اللاعب
العربي .. ومستواه .. وموهبته ؟

■ قال - اللاعب العربي موهوب
ويتبع بمهارات فنية فردية عالية
جدا ربما تفوق مهارات وموهبة
اللاعبين دوليين معروفين .. لكن
اللاعب العربي يحتاج الى رعاية
اكثر واعاد افضل ويأتي ذلك من
خلال التدريب المخطط والذي يعتمد
على الناحية العلمية مع اداء عدد
متناسب من المباريات الدولية القوية
مع الفرق الاجنبية المتقدمة واذا
ذكرنا بعض الامثلة نجد انها تتمتع

● سالتك عن اللاعب
العربي .. ومستواه .. وموهبته ؟

■ قال - اللاعب العربي موهوب
ويتبع بمهارات فنية فردية عالية
جدا ربما تفوق مهارات وموهبة
اللاعبين دوليين معروفين .. لكن
اللاعب العربي يحتاج الى رعاية
اكثر واعاد افضل ويأتي ذلك من
خلال التدريب المخطط والذي يعتمد
على الناحية العلمية مع اداء عدد
متناسب من المباريات الدولية القوية
مع الفرق الاجنبية المتقدمة واذا
ذكرنا بعض الامثلة نجد انها تتمتع

بعد معاودة الام الاصابة :

«الشيخ» يبدأ علاج خاص بالمجمع الطبي العسكري !



خليل الشيخ



علي بغيض

كتب - محمد يوسف
الدوسري :

شهدت بداية تدريبات فريق
القسمية الاول لكرة القدم عدم
مشاركة مدافعه المعروف خليل
الشيخ، والذي كان يتبعها من
خلال المدرج رغم انه من اللاعبين
المواطنين على التدريبات بشكل
مستمر !

هذا هو السبب !

ويؤهل عن اسباب ذلك ..
كشف بان الإصابة التي كان يعاني
منها في ركبته اليمنى في الموسم
الانصرم قد عايدته رغم انه كان
مستعدا لتدريبات الحيد الطارئة
منه لتقوية موقعه الاصابي .. ويعرض
حاليه على احد الاطباء المختصين ..
وبعد الكشف .. اصر على البدء في
مرحلة علاج جديدة قد تحتاج الى
عملية حتى يمكن تلافي اي
مضاعفات ..

بدء العلاج
واضاف : بأنه قد تم احالته
للمجمع الطبي العسكري لاجراء
الفحوصات الأولية ثم البدء في تلقي
العلاج .. على امل ان تنتهي هذه
المرحلة العلاجية قبل بداية الموسم
الكروي حتى يمكن ان يشارك مع
زملائه في تحمل مسؤولية ماتم
ايرازه في الموسم المنصرم ..

هذا هو المطلوب
واحد أبرز ملامحه تلك المناقشة
وجهة نظره في مرحلة الاعداد ..
وبالذات ما يتعلق بالمسك
الخارجي .. حيث أكد بان موقع
المسكر لايهمه .. وفي اي بقعة ..

في اول وجهة نظر فنية له :

الور حزام : لايهمنى موقع المسك .. المهم كسرة المباريات !!

كتب - محمد يوسف الدوسري :

من خلال اخر اتصاله الهاتفي مع ادارة النادي والذي شهد مناقشة حول مراحل الاعداد وتوقيتاتها .. اظهر
المدرب العربي العراقي الور حزام والذي تجرى حاليا الاجراءات اللازمة للتعاقد معه كمدير للفريق الاول ..
تجوابا ملحوظا واستعدادا مبكرا للتعاقد مع الفريق

حزام اللاعب
اجراء فوري

الجيد ذكره ان ادارة النادي قد
رفعت طلبا للموافقة على اقامة
المسك .. وان كان تحديد مقره
لازال موضع الدراسة ما بين مصر
او دول الخليج

مركز الهوايات
التخصصية بالوحدة

يبدأ مركز الهوايات التخصصية
بنادي الوحدة في فتح ابوابه لتلقى
طلبة الاتحاد بالتركيز من الاسابيع
الاولى في شهر محرم القادم .. وستصل
النادي خلال الاسابيع الحالي هذا
من اجهزة الكمبيوتر للتدريب عليها
نظم لاجور رمزية من اعضاء النادي
وابناء مكة المكرمة من هواة اجهزة
الكمبيوتر ..

رحلة تدريجية
لمنتخب الكاراتيه

دخل اس منتخبا للكراتيه
معسكر الاستعداد لبطولة العرب
التي ستقام بكويت في بيوت الشباب
بالرياض على ان يغادره في نهاية
الحج الحالى الى تركيا لمدة اسبوع
يلعب خلالها العديد من المباريات ثم
يعود الى ابها لاقامة معسكر جديد
يستمر لمدة اسبوعين يغادر بعدها الى
مصر في معسكر احتكاكي يستمر
اسبوع ثم يغادر الى الكويت
للمشاركة في البطولة التي ستقام
النصف الثاني من صفر القادم .. هذا
وسيتتصية اللاعبين قبل السفر
الكويت لاسبوع واحد فقط لضمان
استفادة اكبر من التدريب
للمنتخب اصحاب الاجزعة السوداء ..

مرحبا هيل
عداد السيل

الباحة - عبدالله القايوس
سيقيم الزميل يحيى اليابس
بعمل رسالة رياضية يومية عن
فعاليات التصفية التمهيدية لكأس
اسيا للناشئين التي ستقام في الباحة
في الثامن والشرين من ذو الحجة
كما سيقيم ايضا بالتنسيق مع
مباريات منتخب الناشئين ..

هذا وقد وصل الزميل يحيى
اليابس الى الباحة مساء أمس
الاول ..

مرحبا هيل
عداد السيل

الباحة - عبدالله القايوس
لان الباحة لاول مرة تستضيف
وتحتضن مثل هذه البطولة بطلة
تصفيات كأس اسيا للناشئين فقد
بدأت تتزين مثل العروس ليلة
زفافها حيث طرقت مياطينها وزينت
شوارعها بالزخارف الترحيبية لجميع
المنتخبات المشاركة

خللي ذلك .. لازم تمسك اعصابك .. الكوره وانا اخوك يوم لك ويوم عليك !!

عظمه المجموع الفضل من عطاء نشر .. ولكن بقلب واحد مسكون
بالصفاء والنية الحسنة !!

عظمه المجموع الفضل من عطاء نشر .. ولكن بقلب واحد مسكون
بالصفاء والنية الحسنة !!

عظمه المجموع الفضل من عطاء نشر .. ولكن بقلب واحد مسكون
بالصفاء والنية الحسنة !!

عظمه المجموع الفضل من عطاء نشر .. ولكن بقلب واحد مسكون
بالصفاء والنية الحسنة !!

عظمه المجموع الفضل من عطاء نشر .. ولكن بقلب واحد مسكون
بالصفاء والنية الحسنة !!

